



**HELINGØR DAGBLAD** optager gratis meddelelser om runde fødselsdage, jubilæer, udnævnelser, bryllupper med mere. Husk at intet menneskeliv er ligegyldigt. Ved dødsfald bør en nekrolog eller et mindeord bringes i Helsingør Dagblad, men det kræver ofte, at man henvender sig til navneredaktionen. Kontakt Kenn Andersen på tlf. 43 33 23 20 eller mail: k.andersen@hdnet.dk

# Årets barske spejderløb satte ny rekord

**Godt 200 spejdere fra hele landet gennemførte i weekenden årets barskeste spejderløb i i Teglstrup Hegn nemlig DiniZuli-løbet.**

**HELLEBÆK:** DiniZuli-løbet er et af de hårdeste og mest udfordrende løb for 12-16 årige spejdere.

Løbet har været afholdt 71 gange, så det er en lang tradition, at de unge spejdere skal ud at prøve kræfter med sig selv og med naturen.

Deltagerantallet i år er det højeste i de seneste 20 år.

Årets tema var Godfather - Don Corleone.

I forbindelse med tilmeldingen til løbet skulle spejderne lave et stamtræ over

familien Corleone. Allerede her kan de første point hen-tes.

Lørdagen begyndte lørdag eftermiddag med et orienteringsløb i Teglstrup Hegn på små ti kilometer.

Derefter er det på opgaveløb med otte poster i Teglstrup Hegn. På den sidste post mødte spejderne Don Corleone i egen høje person for at synge hans fødselsdagssang - som skulle digtes undervejs.

## Natteløb for de barske

Kreativitet og samarbejde står virkelig sin prøve i natens løb. Klokkerne sluttede løbet med et orienteringsløb hjem til sovesalen på Helle-

Det var Zimba Twiga fra Hammermølle gruppe i Ålsgårde, der løb med 3. pladsen og 1893 points.

bækskolen.

Den sidste patrulje var tilbage klokken 05.00.

I alt blev det til seksten timers spejderløb, kun afbrudt af en kort pause lørdag eftermiddag, hvor der var kødsøvs og pasta til alle.

Det var spejderne fra Wai-Wai fra Kong Svend - de blå spejdere i Smørum, der fik 1. pladsen med 1989 point. Birkebeiner fra Fjordbyens Sønner i Frederikssund kom ind på en 2. plads ned 1899 point og det var Zimba Twiga fra Hammermølle gruppe i Ål-



gårde, der løb med 3. pladsen og 1893 points.

DiniZuli har været afholdt siden 1941, og arrangeres af Laertes klan i Prins Hamlets gruppe i Helsingør. Gruppen har hjemsted på Gl. Hellebækvej i Helsingør.

kenn

Det var spejderne fra Wai-Wai fra Kong Svend - de blå spejdere i Smørum, der fik 1. pladsen med 1989 point.



**Er DU tilfreds med at være utilfreds?**

Psykoterapi og hypnose kan ændre de tankemønstre, overbevisninger og følelser, der giver DIG problemer

**Rie Brandenburg**

Psykoterapeut, Master Hypnoseterapeut, NLP Terapeut og StressCoach

[www.riebrandenburg.dk](http://www.riebrandenburg.dk)

Tlf. 2349 7495

H.P. Christensensvej 1, Helsingør

## Filmmusik

Af Kjeld Nielsen

**MUSIKANMELDelse:** For en lille uges tid siden hørte jeg en koncert fra Prag i DR P-2, der havde et program af tjekkisk filmmusik. Det er ikke mange tjekkiske film, der vises i Danmark, og det er derfor heller ikke mange tjekkiske film, man kender. Egentlig kendte jeg slet ingen af de film, hvis musik blev spillet.

Og det må siges at være en væsentlig mangel for lytteren at være helt ubekendt med de film, der omtales. For filmmusik er en særlig gren indenfor musikverdenen. Her skabes der musik, der skal hjælpe filmen til at blive bedre forstået og dermed bedre modtaget af publikum, musik, der skrives til filmen og bare til den.

Det er ikke nødvendigvis musik, der skal kunne stå alene uden de ledsagende billeder. Der findes filmmusik, der kan stå alene uden billeder. Vi hørte nogle musikstykker i torsdags, der er stærke nok til det ved koncerten med HSO under ledelse af den kendte dirigent

og komponist Anders Eljas.

Det gælder for eksempel Charlie Chaplins Smile fra filmen Limelight. Den er blød, rund, melodios og sentimental, men den gør sig alene uden billeder og bliver med billeder blot endnu stærkere i sin virkning.

Vi hørte John Williams' temamelodi fra filmen Schindlers liste, der blev spillet med stor indlevelse af koncertmester Dan Almgren. Den gør sig stærkt gældende uden billeder, og med billeder bliver den en tåreperser uden lige. Men det er egentlig dens funktion!

Et udmærket musikstykke, der også står sig vel alene, er Malcolm Arnolds marsch fra filmen Broen over floden Kwai. Det er en marsch, der er meget spillet og afholdt af alle messingbands i landet. Publikum og musikerne fløjtede dertil af hjertens lyst dirigeret af en fløjtede Eljas med ryggen til orkestret. Williams' musik til Starwars går det vel også at spille uden billeder, men den bliver let for pompøs og opsvulmet af ingenting og gør sig bedre med billeder.

Der var også musik på programmet, der ikke står sig godt alene uden billeder. Stephan Warbecks musik til filmen Shakespeare in Love er kedelig og intetsigende uden de billeder, der egentlig skal ledsage den, og det samme gælder musikken til Ben Hur. Den bliver også for svulstig, når man ikke ser filmen samtidig.

Filmmusik er spændende, og publikum var den aften et helt andet end stampublikummet til de ordinære klassiske koncerter. Det var et entusiastisk, glad og ungt publikum, der fik yderligere grund til glæden, da der blev uddelt gratis popcorn før koncerten i den til lejligheden blå oplyste foyer.

## VIND SKØNNE PRÆMIER



Tilmeld dig nyhedsbrevet på [www.helsingordagblad.dk](http://www.helsingordagblad.dk) og deltag i lodtrækningen om

1. præmie • 1 stk. iPad
2. præmie • 1 stk. gavebevis til Strandhuset på 1.000 kr.
3. præmie • 1 stk. gavebevis til Matas i Hornbæk på 250 kr.

[www.helsingordagblad.dk](http://www.helsingordagblad.dk)

## Frokost til søs



**Nyd en dejlig frokost med en formidabel udsigt om bord på...**

**Hamlet:** Waves frokostbuffet (torsdag-fredag)

**Aurora:** Øresundsbuffet (mandag-fredag)

**Bordbestilling:**

Telefon: 72 68 60 28

Alle hverdage mellem kl. 09.00 og kl. 16.00

E-mail: [restaurangboking@scandlines.se](mailto:restaurangboking@scandlines.se)

**Scandlines**  
HELINGØR-HELINGØR

Altid en afgang der passer